

ჰუმანური პედაგოგიკის პრაქტიკული კურსის პროგრამა

30 იანვარი 11.00 – 18.00	შალვა ამონაშვილი	ჰუმანური პედაგოგიკის ხელოვნება - თეორიისა და პრაქტიკის ანალიზი. 1. რა არის ჰუმანური პედაგოგიკა? 2. როგორია ჰუმანური პედაგოგი? 3. როგორია ჰუმანური პედაგოგის გაკვეთილი? 4. ჰუმანური პედაგოგიკის ძირითადი პოსტულატები.
6 თებერვალი 11.00 – 18.00	პაატა ამონაშვილი	თანხმობა მასწავლებელსა და მოსწავლეს შორის 1. თანხმობის ფსიქოლოგია 2. ბავშვის ბუნებრივი მისწრაფებები 3. კავშირი პედაგოგის სიყვარულსა და აკადემიურ მოსწრებას შორის
13 თებერვალი 11.00 – 13.30	ნათელა ამონაშვილი	ჰუმანური პედაგოგის პიროვნება 1. ჰუმანური პედაგოგიური მსოფლმხედველობა 2. შევიყვართო კლასიკოსი - იანუშ კორჩაკი 3. გაკვეთილი - „ბრძენი ბავშვები“
20 თებერვალი 11.00 – 13.30	მაია ამონაშვილი	სხვაობა აღზრდასა და სწავლებას შორის 1. სკოლა, როგორც აღზრდელობითი დაწესებულება 2. ინდივიდუალური და კოლექტიური სუბიექტივიზმი განათლებაში 3. პედაგოგიური პროფესიონალიზმის არსის გაფართოება 4. შევიყვართო კლასიკოსი - უზნაძე 5. გაკვეთილი - „შემოქმედებითი აზროვნება“
27 თებერვალი 11.00 – 13.30	ნათელა ამონაშვილი	პედაგოგიური ცნებების არსი 1. ენის საიდუმლოებები 2. შევიყვართო კლასიკოსი - იაკობ გოგებაშვილი 3. გაკვეთილი - „სიტყვა საჩუქრები“
6 მარტი 11.00 – 13.30	ნათელა ამონაშვილი	ბავშვის მოტივაცია წარმატების სიხარულის მინიჭებით 1. პედაგოგიური გარემო 2. ბავშვი, როგორც სრულფასოვანი პიროვნება 3. შევიყვართო კლასიკოსი - იან ამოს კომენსკი 4. გაკვეთილი - „მათემატიკა - რიცხვთა სიმფონია“
13 მარტი 11.00 – 13.30	ნათელა ამონაშვილი	მოაზროვნე მოსწავლეთა აღზრდა 1. პასუხისმგებლობა საკუთარ აზრებზე 2. ზრუნვა საყოველთაო სიკეთეზე - კეთილაზროვნება 3. შევიყვართო კლასიკოსი - ვასილი სუხომლინკსი 4. „შემოქმედების და მოთმინების გაკვეთილი“
20 მარტი 11.00 – 13.30	ნათელა ამონაშვილი	ჰუმანური პედაგოგიკის მეთოდები გაკვეთილზე 1. “იძულების” კანონი და შემეცნების სიხარული. 2. ურთიერთობა და შემეცნება. 3. მეთოდები: შტრიხების დადება; ჩურჩული; თანაავტორობა; “დახარეთ თავები, დახუჭეთ თვალები”; კვლევითი შემეცნება; გრძნობების გამოხატვა; პატარა გამომცემლები; კეთილსიტყვაობა და მჭერმეტყველება; ლექსიკონების შედგენა; საშინაო დავალებები. 4. შევიყვართო კლასიკოსი - ვიგოტსკი
27 მარტი 11.00 – 18.00	შალვა ამონაშვილი	საჩვენებელი გაკვეთილები სხვადასხვა საგნებში და გაკვეთილების არსის განხილვა

<p>3 აპრილი 11.00 – 13.30</p>	<p>ნათელა ამონაშვილი</p>	<p>გაკვეთილის აგების თეორია</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. გაკვეთილის ატრიბუტიკა 2. გაკვეთილის განწყობა 3. გაკვეთილის ღირსება 4. შვეიცაროთ კლასიკოსი - პესტალოცი
<p>10 აპრილი 11.00 – 13.30</p>	<p>ნათელა ამონაშვილი</p>	<p>გაკვეთილის აგების პრაქტიკა ყველა მასწავლებელი წარმოადგენს მიცემული თეორიის საფუძველზე აგებული გაკვეთილის მონახაზს და მოხდება გარჩევა</p>
<p>17 აპრილი 11.00 – 13.30</p>	<p>ნათელა ამონაშვილი</p>	<p>წერიტი მეტყველების აღზრდა ბავშვებში</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ფსიქოლოგიური განსხვავება წერით და ზეპირ მეტყველებას შორის 2. წერიტი მეტყველების აღზრდის კომპონენტები 3. პედაგოგიური სიბრძნე 4. შვეიცაროთ კლასიკოსი - უშინსკი
<p>1 მაისი 11.00 – 18.00</p>	<p>პაატა ამონაშვილი</p>	<p>ნიშანი და შეფასება</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ნიშნების წარმოქმნის ისტორია. 2. შინაარსობრივი შეფასების არსი. 3. თვითკონტროლი, თვითშემოწმება, თვითშეფასება. შემეცნებისა და სწავლის მოტივები. 4. შვეიცაროთ კლასიკოსი - იესო ქრისტე
<p>8 მაისი 11.00 – 13.30</p>	<p>ნათელა ამონაშვილი</p>	<p>გაკვეთილის აგების პრაქტიკა ყველა მასწავლებელი წარმოადგენს მიცემული განვლილი მასალის საფუძველზე აგებული ქართულის გაკვეთილის მონახაზს და მოხდება პრეზენტაცია / გარჩევა</p>
<p>15 მაისი 11.00 – 13.30</p>	<p>ნათელა ამონაშვილი</p>	<p>გაკვეთილის აგების პრაქტიკა გაკვეთილის აგების პრაქტიკა ყველა მასწავლებელი წარმოადგენს მიცემული განვლილი მასალის საფუძველზე აგებული მათემატიკის გაკვეთილის მონახაზს და მოხდება პრეზენტაცია / გარჩევა</p>
<p>22 მაისი 11.00 – 18.00</p>	<p>შალვა ამონაშვილი</p>	<p>ჰუმანური პედაგოგიკის მასწავლებელი</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. მასწავლებლის პასუხისმგებლობის, ვალის, მსახურების სიხარულის გრძნობა. 2. მასწავლებელი - ცხოვრების მხატვარი. 3. მასწავლებლის კანონები, პროფესიული მახასიათებლები, მცნებები, სიბრძნე. 4. საჩვენებელი გაკვეთილი